

BACKSTAGE-KONZERTE

14:00 Uhr

All about the bass

Werke für Kontrabass

Mit Igor Gellrich, Vieri Giovenzana, Edi Memeli
und Michinori Bunya

14:30 Uhr

Fünf für Mozart

Ausschnitte aus Mozarts Klarinettenquintett

Mit Claudia Mendel, Sara Birringer, Peter David, Christina
Kerscher und Matthias Steinkrauß

15:00 Uhr

Feines aus Frankreich

Violinsonate von Fauré

Mit Sonja Lampert und Silvia Vassallo Paleologo

15:30 Uhr

The American Way

Ausschnitte aus dem Amerikanischen Quartett von Dvořák

Mit Tomáš Hájek, Sara Birringer, Makoto Sudo
und Matthias Steinkrauß

16:00 Uhr

Latin Duo

Violin-Duos von Igudesman

Mit Alina Szykulska-Pasternak und Michael Szykulski

16:30 Uhr

Schlagkräftig: Percussion plus

Brasilianische Mythen von Rosauro

Mit Markus Verna, Oliver Schwab, Gergana Fassera Verna,
Nikolai Siebenhaar und Beate Kröhnert

Anmeldung und Treffpunkt für die Backstage-Konzerte
am Infostand im Oberen Foyer

INTO THE WOODS

14:00-17:00 Uhr

Oberes Foyer rechts

Werkstattschau

Mit Geigenbaumeister Christian Pabst

14:15-14:45 Uhr

Rangfoyer

Rohrbau-Workshop

Mit Sophia Huschle und Lisa Bergmann

Impressum

Mainfranken Theater Würzburg | Theaterstraße 21 | 97070 Würzburg
T +49 931 3908-0 | info@mainfrankentheater.de | mainfrankentheater.de
Intendant: Markus Trabus | Geschäftsführender Direktor: Dirk Terwey
Redaktion: Beate Kröhnert | Corporate Design: Marc Bausback |
Grafik: Lee Hinkelmann | Programmheft Spielzeit 18/19



1. Juni 2019 | 14:00-17:00 Uhr
Großes Haus

ORCHESTERERLEBNISTAG
FÜR GROSS UND KLEIN

MIT PAUKEN UND TROMPETEN

MAINFRANKENTHEATER.DE

Liebe Musikfreunde,

zum ersten Mal öffnet das Mainfranken Theater Würzburg seine Pforten für einen Tag ganz im Zeichen klassischer Musik. Unser Orchestererlebnistag bietet neben zahlreichen Konzertformaten verschiedenste Gelegenheiten für Groß und Klein, Musik aus einer neuen Perspektive zu erleben. Wecken Sie am Kreativtisch Ihre künstlerischen Talente oder testen Sie in der Rätsecke Ihr Wissen rund um die Musik. Das interaktive Orchesterkarussell verspricht eine gleichermaßen kurzweilige wie unkonventionelle Begegnung mit den unterschiedlichen Orchesterinstrumenten. Im Großen Haus warten neben einer Aufführung von Prokofjews *Peter und der Wolf* noch ein Dirigierworkshop und eine Präsentation der verschiedenen Tasteninstrumente auf Sie. Am Abend krönen wir einen bunten Tag mit einem neuen Format: Die Komponisten-Battle, eine Art musikalischer Poetry-Slam.

Ich freue mich auf einen kreativen und klangvollen Tag.

Ihr



Enrico Calessio

IN CONCERT

14:00 Uhr | Großes Haus

Peter und der Wolf

Prokofjews Märchenklassiker als Bläserquintett

Mit Young-Zoo Ko-Albers, Benjamin Mahla, Thomas Lampert, Christian Jackel, Evan Williams und Beate Kröhnert

19:30 Uhr | Großes Haus

Komponisten-Battle

Musikalischer Slam mit Werken von Mozart, Beethoven, Tschaikowski und Dvořák

Mit dem Philharmonisches Orchester Würzburg, Beate Kröhnert, Uwe Schenker Primus, Marie Jacquot und Enrico Calessio

TASTEN – TAKTE – TÖNE

15:00 Uhr | Oberes Foyer Mitte

Orchesterkarussell

Orchesterinstrumente interaktiv kennenlernen

Mit dem Philharmonisches Orchester Würzburg, Beate Kröhnert und André Callegaro

15:00 Uhr | Großes Haus

Tastenzauber

Woher kommen die Töne bei Cembalo, Celesta und Co?

Mit Jeremy Atkin und Enrico Calessio

16:00 Uhr | Großes Haus

TTT – Titel, Takte, Temperamente

Dirigierworkshop

Mit dem Nonett des Philharmonischen Orchesters und Marie Jacquot

DO IT YOURSELF – INSTRUMENTE

14:00-17:00 Uhr | Rangfoyer

Kreativtisch

Reisrassel, Strohalm-Panflöte und Co.
zum Selberbauen
Orchesterbastelbogen

Malstation

Musikalische Malvorlagen
Peter und der Wolf-Bastelbuch
„Create your instrument“ – Gestalte dein Fantasie-
Instrument (mit Gewinnspiel)

Think twice

Hör-Spiel
Musikalisches Kreuzworträtsel (mit Gewinnspiel)