

Medieninformation
Nr. 25/2021 | 8.10.2021 | mwa

Maria Walter
PR & Marketing Managerin
T +49 931 3908-137
presse@mainfrankentheater.de

1. SINFONIEKONZERT: MENSCH - MYTHOS - MUSIK

Donnerstag, 14.10. & Freitag, 15.10. | 20:00 Uhr (Einführung 19:30 Uhr) | Konzertsaal der Hochschule für Musik

Dirigent Enrico Calessio **Klavier** Olga Scheps

Auftakt der Sinfoniekonzert-Saison

Olga Scheps zu Gast beim Philharmonischen Orchester Würzburg

Würzburg, 8. Oktober 2021 – Das Philharmonische Orchester Würzburg präsentiert am 14. und 15. Oktober das 1. Sinfoniekonzert der neuen Saison im Konzertsaal der Hochschule für Musik. Als Solistin des Abends ist Starpianistin Olga Scheps mit Ludwig van Beethovens viertem Klavierkonzert zu Gast. Zudem kommen unter der Leitidee Mensch – Mythos – Musik mit der Ouvertüre zu Orfeo ed Euridice und der Ballettsuite „Apollon musagète“ Werke von Christoph Willibald Gluck und Igor Strawinsky zur Aufführung.

Das Programm dieses ersten Sinfoniekonzerts spannt einen Bogen über drei Jahrhunderte Musikgeschichte. Drei markante Werke thematisieren die konsequente Verbindung zwischen Mensch und Musik. Ausgangspunkt bilden zwei Kernmythen der Musik, die Geschichte von Orpheus und seinem Vater Apoll.

Mit der Ballettsuite „Apollon musagète“ steht kein klassischer Strawinsky auf dem Programm. Vielmehr zollt er mit dem sehr melodischen Werk dem französischen 18. Jahrhundert Tribut. Das Publikum lauscht einer verführerischen Begegnung zwischen Apoll, dem Gott der Musik, und den Musen der Poesie, der Hymnendichtung und des Tanzes. Die 1928 komponierte Suite liefert quasi die Vorgeschichte zu *Orfeo ed Euridice*. Willibald

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch
Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU
Ust-IdNr. DE134188711

Glucks 1762 uraufgeführte Oper fasst die Geschichte von Orpheus, der die Götter der Unterwelt mit seinem Gesang besänftigt, um seine geliebte Eurydike ins Leben zurückzuholen, in gleichermaßen packende wie berührende Musik.

Auftakt der Saison 21/22

„Nach so langer Zeit der Entbehrung, des Wartens und der Vorfreude wollten wir den Auftakt der Saison mit einem gehörigen Paukenschlag beginnen“, so Konzertdramaturgin Beate Kröhnert. „Auch mit der Programmatik des Abends setzen wir ein Zeichen: Indem wir uns Orpheus und Apoll widmen, zeigen wir, wie konsequent der Gedankenkreis Mensch und Musik eine Einheit bildet; wie intensiv und untrennbar die Bildung und das Werden des Menschen mit Musik verbunden sind.“ Im zweiten Teil des Konzertabends erklingt das vierte Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven, 1808 in Wien uraufgeführt. Beethoven wendet hier das Wechselspiel komplementärer Prinzipien an, die etablierte Form des Solokonzerts erweitert er um den Aspekt des Sinfonischen.

Olga Scheps zu Gast in Würzburg

Einst von Alfred Brendel entdeckt, steht Olga Scheps heute für pianistische Brillanz, die große virtuose Geste und ein sensationelles Gespür für die feinen Zwischentöne. Mit großem Erfolg konzertiert Olga Scheps in weltbekannten Konzerthäusern wie der Elbphilharmonie, der Berliner und Kölner Philharmonie, dem Wiener Konzerthaus oder der Tonhalle Zürich. Sie ist gefragter Gast bei Festivals wie dem Rheingau Musik Festival, dem Kissinger Sommer, dem Heidelberger Frühling, ebenso wie dem Klavier-Festival Ruhr oder dem Schleswig-Holstein Musik Festival. Mit dem Philharmonischen Orchester Würzburg konzertierte sie im Rahmen eines Sinfoniekonzerts beim Mozartfest 2017.

Gut informiert ins Konzert: Kursangebot der Volkshochschule

In Kooperation mit der Volkshochschule (vhs) Würzburg findet jeweils an den Montagen vor den Sinfoniekonzerten das Seminar „Fit fürs Konzert“ statt. Die eineinhalbstündigen Kurse mit Konzertdramaturgin Beate Kröhnert bieten intensive Vorbereitung auf die Konzertabende. Weitere Informationen zu Terminen und [Anmeldung](#) über die Volkshochschule.

1. SINFONIEKONZERT | Mensch – Mythos – Musik

Philharmonisches Orchester Würzburg

Klavier Olga Scheps

Dirigent Enrico Calesso

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch

Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU

Ust-IdNr. DE134188711

Termine: Donnerstag, 14.10.2021 & Freitag, 15.10.2021 | jeweils 20:00 Uhr | Konzertsaal der Hochschule für Musik, Hofstallstr. 6 – 8

Presseservice:

Wenn Sie Interesse an der Berichterstattung über *Mensch – Mythos – Musik* haben (Besuch der Vorstellung, Interview mit Olga Scheps/dem Generalmusikdirektor Enrico Calessio), schicken Sie uns eine Mail mit Ihrem Wunsch an presse@mainfrankentheater.de.

Wir setzen uns dann mit Ihnen in Verbindung, reservieren Ihnen eine Pressekarte, vermitteln den Kontakt und lassen Ihnen weitere Informationen und Bildmaterial zukommen.

Pressefotos von [Olga Scheps](#) und [Enrico Calessio](#) zum Download.

Programm:

Christoph Willibald Gluck

Ouvertüre zu *Orfeo ed Euridice*

Igor Strawinsky

„Apollon musagète“, Suite

Ludwig van Beethoven

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 in G-Dur op. 58

Auf einen Blick:

Theaterkasse im Falkenhaus

Die Theaterkasse befindet sich aufgrund der Sanierung weiterhin im Falkenhaus in den Räumen der Stadtbibliothek im 2. Obergeschoss. Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag, 10:00 bis 15:00 Uhr, Tel. (0931) 3908-124.

Weitere Informationen und Tickets (Webshop) unter mainfrankentheater.de bzw. mainfrankentheater.de/webshop. Auch Abonnements werden wieder angeboten.

Die **Abendkasse** in der Theaterfabrik Blaue Halle ist jeweils ab 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn geöffnet. Kartenverkauf nur für die jeweilige Vorstellung – keine Beratung, kein Vorverkauf.

„Corona-Knigge“ für den Theaterbesuch

Ab Sonntag, dem 10. Oktober 2021, setzen wir die **3G-plus-Regel** um. Zutritt zu den Veranstaltungen und Spielstätten haben nur **vollständig Geimpfte** (Impfnachweis erforderlich), **Genesene** (Nachweis erforderlich) oder Personen mit einem **negativem PCR-Test** (nicht älter als 48 Stunden). Die Maskenpflicht und das Gebot des Mindestabstands sind damit aufgehoben. Bei Veranstaltungen, die mit Pause geplant sind, wird es wieder ein gastronomisches Angebot mit Speisen und Getränken geben.

Alle wichtigen Informationen finden Sie immer aktuell unter: mainfrankentheater.de/corona-knigge.

Über das Mainfranken Theater Würzburg

Das Mainfranken Theater Würzburg kann auf eine über 200-jährige Historie zurückblicken und ist zudem die größte und bekannteste Kulturinstitution in der Regiopolregion Mainfranken. Das Mehrspartenhaus steht für künstlerische Qualität und kreative Vielfalt. Seit August 2018 wird das Theater saniert und erweitert. Nach Beendigung der Maßnahmen sollen mit dem Erweiterungsbau und dem „Kleinen Haus“ eine neue Spielstätte mit bis zu 330 Sitzplätzen entstehen. Das Bestandsgebäude wird gemeinsam mit dem „Großen Haus“ modernisiert, um später im neuen Ambiente rund 750 Gästen Platz zu bieten. Als Interimsspielstätte dient bis zur Fertigstellung unter anderem die „Theaterfabrik Blaue Halle“ im Würzburger Stadtteil Dürrbachau. Bis zur Spielzeit 23/24 sollen die Sanierungsarbeiten an dem traditionsreichen und renommierten Haus abgeschlossen sein. Dann wird es als Staatstheater zur Profilierung des Kulturstandorts Würzburg beitragen und diesen bereichern.

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch

Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU

Ust-IdNr. DE134188711

Presse-Kontakte am Mainfranken Theater Würzburg

Susanne Weiß

Leiterin Marketing, Vertrieb & Kommunikation

Pressesprecherin

T+49 931 39 08-164

Maria Walter

PR & Marketing Managerin

T+49 931 39 08-137

E-Mail: presse@mainfrankentheater.de oder marketing@mainfrankentheater.de

Mariella Rotter

PR & Marketing Managerin

T+49 931 39 08-197

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T+49 931 39 08-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch
Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU
Ust-IdNr. DE134188711